

Giovanni Lombardi presidente dell'advisory board del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Da ildenaro.it - 3 luglio 2018



in foto Giovanni Lombardi, presidente dell'advisory board del Museo e Real Bosco di Capodimonte

Il Cda del Museo e Real Bosco di Capodimonte, composto da Sylvain Bellenger, Fabrizio Pascucci, Giorgio Ventre e Maurizio di Robilant ha deciso di creare un advisory board che accompagnerà e condividerà la politica culturale del direttore Sylvain Bellenger, aiutandolo nella sua elaborazione e realizzazione, con particolare attenzione per il fundraising internazionale e i rapporti con le imprese.

“Per accompagnare il Museo e Real Bosco di Capodimonte nel XXI secolo e avvicinare questa grandissima istituzione culturale alle migliori realtà imprenditoriali italiane e napoletane abbiamo deciso di creare un advisory board. Sono lieto di annunciare che l'imprenditore Giovanni Lombardi, presidente e fondatore del Gruppo Tecno ha accettato il ruolo di presidente” ha affermato il direttore Bellenger nel corso della conferenza stampa di presentazione del progetto Rivelazioni – Finance for Fine Arts di Borsa Italiana. L'advisory board al momento è composto dal notaio Fabrizio Pascucci, già membro del Cda di Capodimonte, dall'architetto Gennaro Maticena, da Mariella Pandolfi docente di Antropologia all'Università di Montreal membro incaricato per il fundraising internazionale e dall'imprenditore Gianfranco D'Amato, noto per la sua generosità e la sua competenza nell'arte contemporanea”.

Classe 1963, imprenditore di prima generazione, Lombardi fonda il Gruppo Tecno nel 1999 con l'idea di energy manager in outsourcing per le aziende. Oggi il Gruppo segue oltre 2500 industrie e dal 2016 ha avviato il suo processo di crescita all'estero con le filiali di Parigi e Berlino.

Lombardi, appassionato da sempre all'arte, da più di dieci anni sostiene con le sue aziende alcune importanti istituzioni culturali del Paese. Dall'arrivo a Capodimonte del direttore Sylvain

Bellenger ha sostenuto le attività del Museo ed è stato tra gli artefici della scelta di Borsa Italiana di realizzare a Napoli la terza edizione di Rivelazioni, il progetto per l'arte del gruppo guidato da Raffaele Jerusalmi.