

Marinella: «Le cravatte vecchie? Portatemele e ve le rigenero»

La moda punta sulla sostenibilità. E utilizza la fibra ricavata dagli scarti delle arance

I Tecno Talks. A palazzo Ischitella il quarto dei dibattiti per promuovere la cultura green

Maurizio Marinella è il protagonista del quarto incontro dei «Tecno Talks». Un format promosso da Giovanni Lombardi, patron di Tecno, in collaborazione con Paolo Taticchi, docente di Strategia e sostenibilità alla Ucl di Londra. Hanno preceduto Marinella, in una rassegna che punta a diffondere la cultura della sostenibilità, Riccardo Stefanelli, Ceo di Cuccinelli; il direttore generale di Webuild Simone Ferrari e l'Ad di Trenitalia Luigi Corradi.

Il tessuto delle arance

Il Cavaliere del Lavoro, alla guida dell'azienda di famiglia che ha 108 anni di storia, prende per mano il pubblico accorso a palazzo Ischitella e lo conduce nel mondo della moda e del lusso, dove c'è spazio per collezioni sostenibili e belle. Quella della sua maison ha il profumo della Sicilia:

con il tessuto orange fiber — ricavato dagli scarti della lavorazione delle arance — realizza cravatte, pochette e foulard. «Abbiamo incominciato tre anni fa — racconta —, partendo dal Sud. Mi piace lavorare con aziende del Mezzogiorno. La vita d'impresa è difficile per tutti, ma qui si combatte di più per emergere. Ho sottoscritto questo accordo con una società catanese e ho incominciato a realizzare cravatte con un tessuto green. All'inizio era un po' morbido, ora è perfetto e reagisce bene ai nodi. La busta di cellophane che contiene questi prodotti è completamente biodegradabile. Quando si accartoccia si 'attivano' dei polimeri che fanno sì che si autodistrugga». Le cravatte, che hanno lo stesso costo di quelle tradizionali, i foulard e le pochette in realtà faticano ad arrivare in negozio. Vengono comprate dal ministero dell'Ambiente ogni volta che è in programma una visita di Stato come dono speciale per le delegazioni straniere cui viene raccontato questo progetto tutto meridionale. Il dono è stato scelto anche per il vertice G20 di Matera di giugno, dedicato all'Ambiente.

Le cravatte da reinventare

Applausi, che continuano quando Marinella passa a parlare del contenimento di sprechi e di riciclo nel nome della memoria. «Stiamo chiedendo a tutti i nostri clienti di riportarci le cravatte dei nonni, dei padri, quelle che hanno avuto in regalo tempo fa. Noi — spiega — le sistemiamo, le rigeneriamo e le rendiamo attuali. Un modo per conservare oggetti che rappresentano un sentimento e

per non sprecare». Nel nome della sostenibilità ci sono poi le collaborazioni con aziende esterne, come quella con Fabio Attanasio con cui Marinella realizza occhiali in acetato green.

Le nuove opportunità

«Quello che conta — spiega il Cavaliere del Lavoro durante il talk — è il nuovo che avanza, il famoso cambio generazionale. Questo Covid è stata una tragedia per tutti, ma per chi ha saputo cogliere il messaggio che c'era dietro questi momenti difficili ci sono state grandi opportunità. Se non ci fosse stata la pandemia non avrei stimolato mio figlio Alessandro a promuovere l' e-commerce, con il quale siamo arrivati fino in Malesia. E grazie al quale abbiamo assunto dodici ragazzi. Sono tutti giovanissimi, il più grande ha 28 anni, e c'è uno spirito diverso, una nuova voglia di impostare questo lavoro con idee inedite, divertenti e stimolanti che vengono fuori».

L'annullo filatelico

Il 6 dicembre sarà emesso un francobollo dedicato a Marinella (l'unica altra azienda coinvolta è Barilla): dalle 6 del pomeriggio annullo filatelico nel salone della maison in piazza Vittoria. Al mattino Maurizio Marinella sarà a Roma dal ministro Adolfo Urso per la presentazione dell'iniziativa. «Una cosa bella, che mi riempie di emozione» racconta chiudendo l'incontro.

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del Corriere del Mezzogiorno. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. [Basta cliccare qui.](#)

30 novembre 2022 | 18:50

© RIPRODUZIONE RISERVATA