

Mercoledì, 6 giugno 2018 - 16:45:00

Borsa Italiana: al via 3a edizione progetto Rivelazioni-Finance for Fine Arts

Il progetto “Rivelazioni-Finance for Fine Arts”, promosso da Borsa Italiana, prevede il restauro di otto opere del Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli



Borsa Italiana sceglie il Museo e Real Bosco di Capodimonte per il progetto Rivelazioni-Finance for Fine Arts. Sylvain Bellenger, direttore del museo.

Borsa Italiana: al via 3a edizione progetto Rivelazioni-Finance for Fine Arts. Scelto il Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli

Parte la terza edizione del progetto “Rivelazioni – Finance for Fine Arts”: quest'anno Borsa Italiana ha scelto il Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli per il restauro di otto opere. Grazie a un accordo tra Borsa Italiana e Museo e Real Bosco di Capodimonte, verrà infatti promossa la raccolta di risorse destinate al restauro delle opere presso aziende e operatori appartenenti alla comunità finanziaria nazionale e internazionale. Attraverso una nuova forma di mecenatismo, favorita anche dall'Art Bonus, i finanziatori che aderiscono al progetto adotteranno un'opera tra quelle selezionate dal Museo e Real Bosco di Capodimonte e promosse da Borsa Italiana contribuendo alla loro restituzione e alla piena fruibilità da parte del pubblico. Il progetto messo a punto da Borsa Italiana consente di ottimizzare il meccanismo di raccolta fondi attraverso la proposta di più opere con costi di

restauro differenti, facilitando la relazione tra mecenate e museo e semplificando le modalità di donazione. Borsa Italiana, inoltre, promuoverà il progetto presso il proprio network nazionale e internazionale.

Borsa Italiana: al via 3a edizione progetto Rivelazioni-Finance for Fine Arts. Coinvolte le aziende campane del programma ELITE

Quest'edizione sarà realizzata grazie all'impegno di aziende campane di ELITE, il programma internazionale di Borsa Italiana SPA nato nel 2012 in collaborazione con Confindustria dedicato alle imprese ad alto potenziale di crescita. In particolare sette aziende hanno già adottato cinque opere: D&D Italia SPA adotta Adorazione dei pastori di Giovan Battista Salvi; Protom adotta Natività di Luca Signorelli; Cartesar adotta La Cantatrice di Bernardo Cavallino; Epm adotta Adorazione Del Bambino di Michelangelo Anselmi; Pasell, Graded e Tecno adottano Ritratto di Pier Luigi Farnese di Tiziano Vecellio. Le opere restaurate saranno esposte presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte e, ove possibile, presso BIG – Borsa Italiana Gallery, lo spazio espositivo all'interno di Palazzo Mezzanotte, la storica sede di Borsa Italiana a Milano. Una vetrina importante per il Museo e Real Bosco di Capodimonte che potrà presentare così i propri progetti culturali. L'iniziativa nasce in seguito al successo delle prime due edizioni realizzate a Milano con la Pinacoteca di Brera e a Venezia con le Gallerie dell'Accademia.

Borsa Italiana: al via 3a edizione progetto Rivelazioni-Finance for Fine Arts. Un esempio di moderno mecenatismo per valorizzare i beni culturali

A presentare questa edizione in conferenza stampa ci sarà, tra gli altri, il **Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte Sylvain Bellenger**, che ha commentato così il progetto: "La giornata di oggi con Borsa Italiana apre, spero, una nuova era per Capodimonte. Sono stato sempre convinto, infatti, che il futuro delle nostre grandi istituzioni museali non possa rimanere solo a carico dello Stato ma vada condiviso con tutti i cittadini, le imprese e il genio imprenditoriale italiano".

Presente anche l'**Amministratore Delegato di Borsa Italiana, Raffaele Jerusalemi**, che ha affermato: "Borsa Italiana è da sempre impegnata nella valorizzazione dell'eccellenza italiana e vede nel sostegno al nostro patrimonio artistico uno strumento essenziale per lo sviluppo economico e per il rilancio del Paese. Il lancio di questa nuova edizione del progetto "Rivelazioni" con il Museo e Real Bosco di Capodimonte di Napoli segna un ulteriore passo in avanti nell'efficace collaborazione tra pubblico e privato per lo sviluppo di un moderno mecenatismo a favore della valorizzazione dei beni culturali".

La **Responsabile del Progetto Valentina Sidoti** ha dichiarato: "Le aziende del Made in Italy sono un mix unico di creatività e competenze molto legato alla nostra tradizione culturale e artistica. Abbiamo creato una piattaforma che mette in relazione partner con culture diverse, dai musei, alle aziende alle istituzioni con l'obiettivo di promuovere e facilitare il percorso verso il sostegno finanziario dei restauri di opere pubbliche".

Giovanni Lombardi, Advisor per il fundraising e le relazioni con le imprese del Museo di Capodimonte ha aggiunto: "Il Museo di Capodimonte è un orgoglio per Napoli e per l'intero Paese ed è un bene dell'umanità, e sono contento che Borsa Italiana abbia scelto di realizzare qui la terza edizione di Rivelazioni. Questo progetto ha un valore importante per Pmi, le quali possono offrire un grande contributo alla valorizzazione del nostro patrimonio artistico e culturale, in una logica di investimento sostenibile per l'azienda e per il Paese. Rivelazioni semplifica la relazione tra azienda e museo, aggiungendo valore ad entrambi i soggetti, dimostrando di essere una piattaforma ottimale per le attività di mecenatismo delle Pmi."

Le **opere selezionate** dal Museo e Real Bosco di Capodimonte sono:

TIZIANO VECCELLIO- RITRATTO DI PIER LUIGI FARNESE

GIOVAN BATTISTA SALVI - ADORAZIONE DEI PASTORI

CLAUDE LORRAIN - PAESAGGIO CON LA NINFA EGERIA

LUCA SIGNORELLI - NATIVITA'

ELISABETH VIGÈE LE BRUN - IL RITRATTO DELL'INFANTE FRANCESCO DI BORBONE

FILIPPINO LIPPI - ANNUNCIAZIONE E I SANTI GIOVANNI BATTISTA E ANDREA

BERNARDO CAVALLINO - LA CANTATRICE

MICHELANGELO ANSELMI - ADORAZIONE DEL BAMBINO